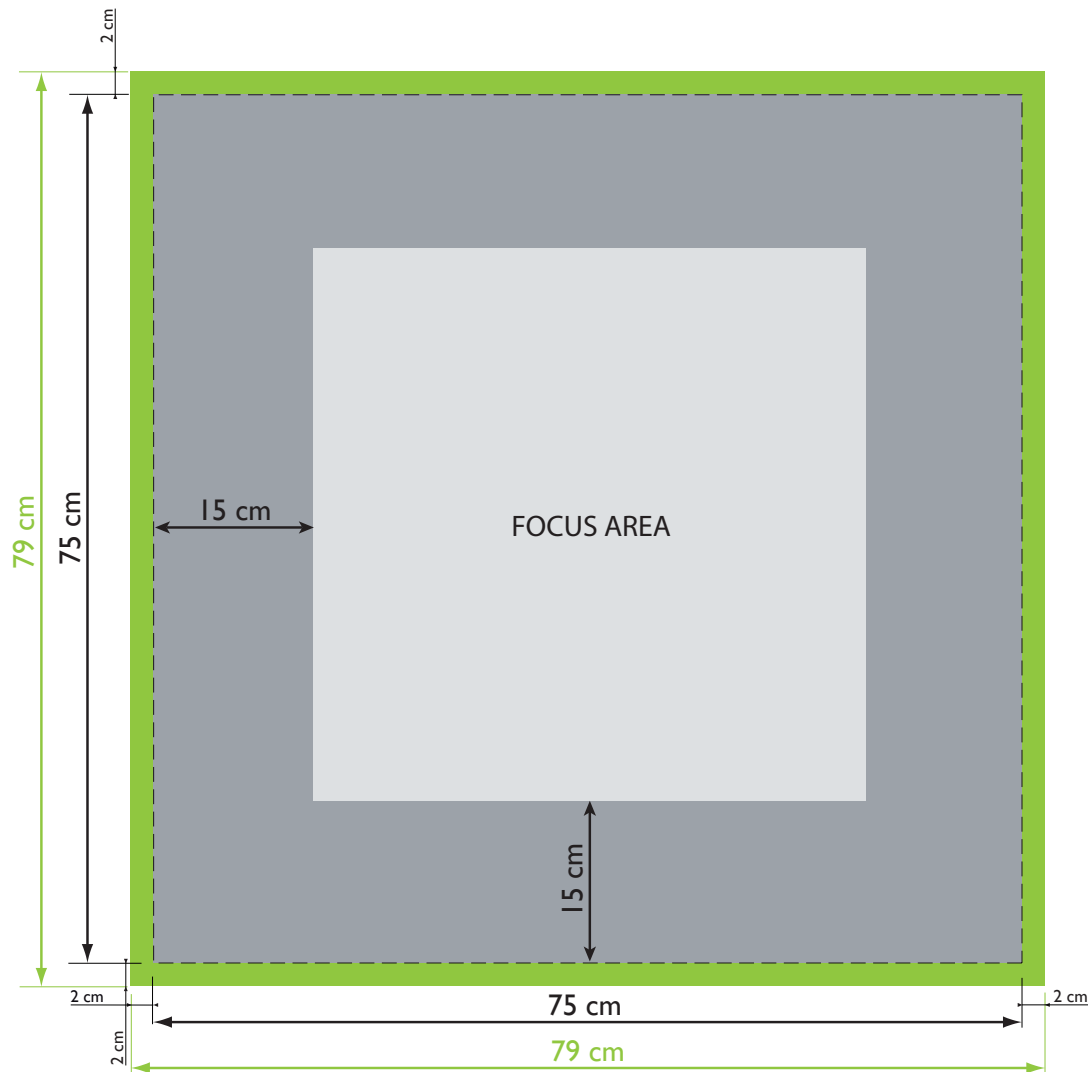


Surface Visible/Image : 253 x 90 cm



Fond perdu pour façonnage : 255 x 105 cm
Ne pas mettre de repères indiquant la position du fond perdu



Surface visible : 75 x 75 cm
Visible area: 75 x 75 cm



Partie de l'image dans laquelle la déformation est importante, ne rien mettre dans cette zone qui ne pourrait être déformé.
Portion of the image that will be heavily stretched, do not put anything in this section that should not be stretched.



Fond perdu pour façonnage : 79 x 79 cm
Ne pas mettre de repères indiquant la position du fond perdu.
Bleed necessary for cutting & finishing: 79 x 79 cm
Please do not put additional marks on your art file indicating the bleed area.

--- Couture
Sewing

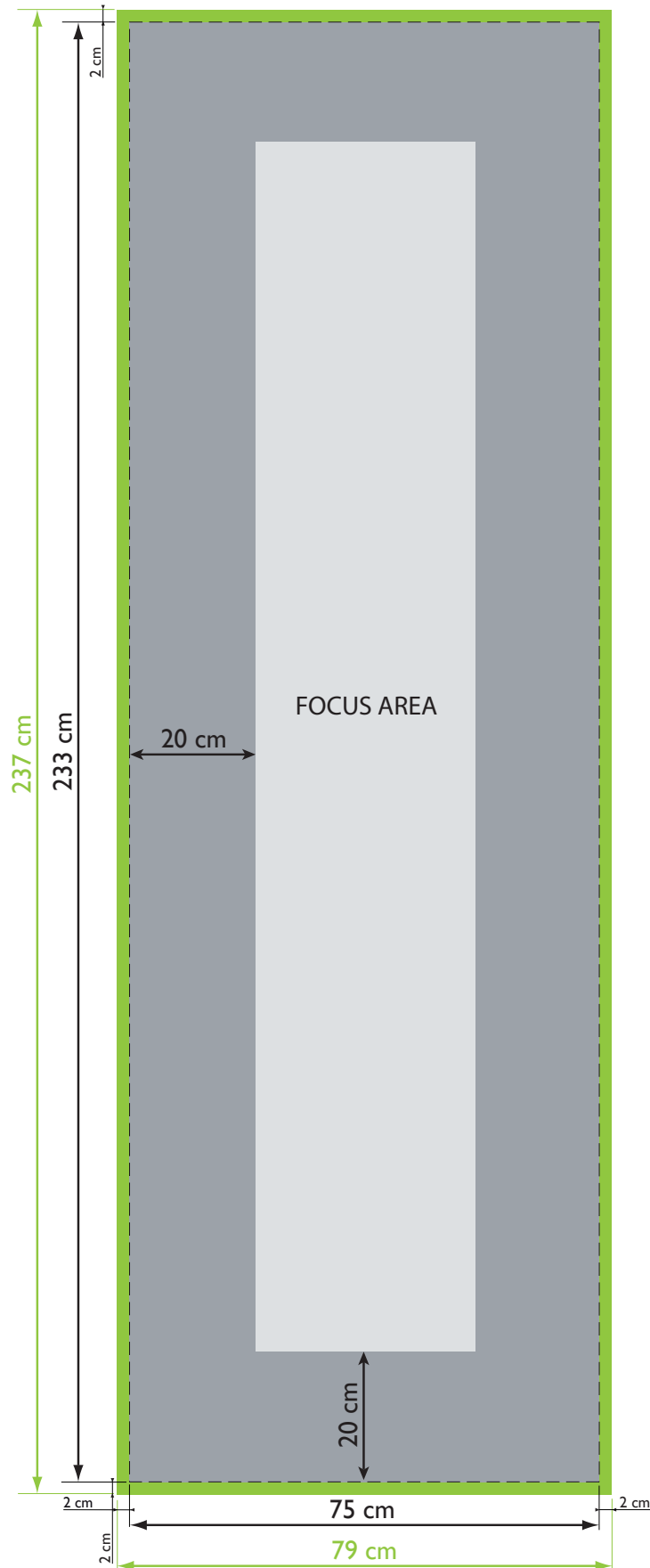


Zone focus area : 45 x 45 cm
Partie de l'image à faible déformation
Focus area: 45 x 45 cm. Part of the image with minimum distortion.

N.B.: Nos formats usuels sont .eps et .pdf haute résolution. Pensez à vectoriser les polices.
Our preferred file types are high resolution .eps and .pdf. Please vectorize the fonts.

xpressions. 3x1 double thread

Ref : 209-10RK



Surface visible : 75 x 233 cm
Visible area: 75 x 233 cm

Partie de l'image dans laquelle la déformation est importante, ne rien mettre dans cette zone qui ne pourrait être déformé.
Portion of the image that will be heavily stretched, do not put anything in this section that should not be stretched.

N.B.: Nos formats usuels sont .eps et .pdf haute résolution. Pensez à vectoriser les polices.
Our preferred file types are high resolution .eps and .pdf. Please vectorize the fonts.

Fond perdu pour façonnage : 79 x 237 cm
Ne pas mettre de repères indiquant la position du fond perdu.
Bleed necessary for cutting & finishing: 79 x 237 cm
Please do not put additional marks on your art file indicating the bleed area.

--- Couture
Sewing

Zone focus area : 35 x 193 cm
Partie de l'image à faible déformation
Focus area: 35 x 193 cm. Part of the image with minimum distortion.